

Propuesta de Charla sobre

‘La Filosofía de la Clasificación de Imágenes /Fotos Digitales’

Debida a la cantidad de imágenes digitales que en la actualidad se tienen en el ordenador (o analógicas sin escanear, por lo tanto sin clasificar), y a lo poco o nada que se clasifican u organizan, hemos preparado un artículo sobre este tema, que puede ayudar a poner orden a nuestras fotos.

Debido al interés que este artículo ha suscitado, hemos realizado varias charlas sobre esta Filosofía de la Clasificación y quisiéramos ofrecernos a dar un taller-charla en su institución. La charla es gratuita, salvo gastos de desplazamiento y estadía (Estamos localizados en Barcelona)

Esta Charla sería de carácter general, válida para cualquier plataforma, sistema operativo o programa de clasificación que se use y si lo desea, adaptada a sus necesidades.

Un apartado especial es el de dar consejos a los que NO quieren usar ningún clasificador (para el que pone sus imágenes en carpetas y ya está) y no piensa cambiar, pero que desea mejorar su sistema de organizar.

Increíblemente el porcentaje de personas que tienen imágenes digitales y que no tienen ningún sistema de clasificación es de más del 95%

La cantidad de consejos y ejemplos ofrecidos durante la charla, hace que al final se salga con una idea clara de cómo mejorar nuestro proceso organizativo.

*** * * * ***

Emilio Vilaró (Evil Electrónica S.L.)

buzon@evilfoto.es Tel. 93 211 69 68 - 609 30 32 33

Autor del Artículo: La Filosofía de la Clasificación de Imágenes Digitales

http://www.evilaro.dbasedeveloper.co.uk/pdf/la_filosofia_de_la_clasificacion.pdf

Referencias de Charlas realizadas:

II Congreso Caborian (Gijón)

Charla en el Club Diario de Levante (Valencia) con el apoyo de las Asociaciones:

Foto Club Valencia, Asociación Valenciana de Fotografía Digital y Agrupación Fotográfica Valenciana

Enlaces de artículos en periódicos sobre el acto.

<http://es.globedia.com/conferencia-fotografia-club-diario-levante-valencia>

<http://www.levante-emv.com/club-diario/2009/11/11/vida-queda-dividida-despues-camara-digital/650240.html>

Kdd Ojo Digital, Kdd Canonistas

Tertulia la Albada (Zaragoza)

Festimatge 2010 (Calella de mar)

Foto-Forum Hernani (País Vasco)

Biblioteca de Roquetes (Tarragona)

El programa Clasificador de Imágenes digitales EvilFOTO (Gratuito) puede descargarse en:

www.evilfoto.es



Charla en Club Diario de Levante (Valencia)

A.c.D D.c.D
(2000)

Antes y despues de la Cámara Digital

El estado mental del autor de este articulo,

o

¿Para qué clasifico mis imágenes?

Realmente lo único que pido es poder encontrar mis imágenes, y no es a causa de que yo sea un gran fotógrafo, o mis fotos una obra de arte, no, es que mis fotos son hitos, testigos fieles de mi vida..

En nuestra Era, hay un a. de Cristo. y un d. de Cristo.

En cambio en mi vida, ha ocurrido un cambio trascendental desde que tengo esa enfermedad mental que se llama fotografía, y la he dividido en un A.c.D y D.c.D, Antes y Después de la Cámara Digital.

Como relaciono todo a mis imágenes, me es difícil pensar en el año 10 A.c.D, ya que en mi memoria todo es oscuro, todo son tinieblas, cajas de zapatos llenas de negativos, álbumes en papel, carruseles con diapositivas, todos en la buhardilla y sin escanear, oscuridad, humedad y soledad... y cada año pierden calidad. Nada de lo que hice en A.c.D lo recuerdo bien.

Ahhhhhhhh, pero del D.c.D... es otra cosa, logro saber todo lo que es mas importante para mí, (el donde, como, cuando y con quien), en el ¿por qué? estoy trabajando ... todo se andará.

Uso las fotos, como papiros documentales de mi vida, son mi diario secreto que se escribe casi solo, es discreto, ordenado, gráfico y en colores. Con el tiempo y la técnica, mis imágenes digitales, contrariamente a las analógicas, mejor serán.

Si una foto se pierde, es parte de mi historia la que se pierde, noto que mis memorias o recuerdos no fotográficos los retoco a mi conveniencia, soy muy

bueno en eso, las fotos no, son mi referencia inalterable, mi punto de control, si no tengo una imagen para probarlo, tal vez no fue, o no fue así.

La de veces que me dicen .. te acuerdas del día en que.... y no me acuerdo, pero miro las fotos de esos días y milagro, vuelvo a recordar.

Una imagen que me gusta y de la que todo se, rellena espacios vacíos de mi vida, me ofrece recuerdos y gratos momentos de placer, es una excusa para repetir el evento otra vez y son materia prima para escribir cuentos, de lo que quise ser.

Y que fácil es saber el tiempo en que debo recoger frambuesas para hacer ese helado de verdad, ya que las fotos del año pasado me indican la fecha con fiabilidad, o donde encontrar esas setas, ya que me indican la coordenada exacta del lugar. ¿Con quien pasé ese fin de semana tan agradable? ya no se me olvida jamás.

Tengo todo el presente muy presente, y el pasado, mucho mas acá, las fotos son mi maquina del tiempo, por el cual puedo viajar, parando todo el tiempo que quiero en cualquier época y lugar.

Su calidad... (me refiero a la de la de las fotos), pues claro, me gustan que queden bien.... pero me conformo con que representen fielmente, el objeto y el momento. Las clasifico poco por su calidad, pero mucho por hora, sitio, contexto y amistad.

Que la imagen hable por si sola, me parece bien.... pero a mí, además de su estética me tiene que decir mucho, mucho mas, si miro una foto debe ser como leer el diario de ese momento, todo me lo tiene que decir y aclarar, quiero que me diga que hice ese día, el siguiente y el anterior, en donde y con quien estaba, a donde iba y de donde venía y ¿por qué estaba allí?.

Últimamente tengo otra ilusión, estoy escaneando y ordenando esos fantasmas fotográficos que tengo en mí desván, y milagro; están alargando mi vida en unos 30 años más. Que gozada, al ver esas fotos, ahora ya recuerdo, que estuve en Belén en el año 23 Antes de la Cámara Digital.

Me gusta clasificar ... pero si no se hace con algún propósito, no vale la pena clasificar.